

027

339

/

義乃花



027

339

/



岸義久

所持



吉田新樹日暮ノアラシテ 開水山南乃
千里ノシテ 通越の人是モサムノ間が
通ニル事モトナリ まことにあリ
あリハ此トヨリ行館のミツカニハ優也
モ能ヒ繁商多業リ 何物と交渉ヒ
未不開往シテリ おもに賣行モノモ之
萬石半石に於キ數百石をかのり得
買ヒテは一度と深キノミ也

書画ノ様ノ事體を記す
行夫ノ如風且ト整ト茶葉
タナキノミ主其傷斜セア列
アリキシテ脚乃ニシテ二千乃
善保其處ノ深印ノ例ナ他薄
シニ子ノ秋トシテ其後當ノ事
行夫ノ事其事ノ事其事ノ事
者ノ如書画ノ事體を記す

5—1一福ノ小集と云ふ人ハ別ナ
ヒ序ノ街ヲ第ノ物ノ圖ヲ序モ
辞ヲ書ム方おぐ一福^{ハセ}ト一枚乃
其後ト得市越相馬利多^{ハセ}ト
安徳近ト望^{ハセ}ト其後清^{ハセ}ト其後
其後人云々

獨創教人草川会

香紅蓮席



初七日蘇乃久

吉松雅

西子深んで夜うと之又す蘇乃久

可度

待ぬ月ノ有の月

麥紅

雜ア音ト标ハ國ノ音ナリ

葛意

河の岸ナリ阿ラシ以軒

魯竹

ねり風ナシ小窓ナ水音

雲氣

絶物ナリ全のナリ

うだ

二七日小車りし

題樂本

小車おしゃひはくらへるのよ

病びやう人じんのたまご

雲くも

火ひ船ふなの舟ふねの四よ事こと

挿いし、第だいとくとく挿いし、車くるま

可か能のう

國くに子このほの月つきの川かわ

青竹せいちく

多たく葉はの木きの何なんをか李なし

友とも窓まど

三七日對景たいけい

題だい門もん食しょく

苦くさ節せつア墳ふんの墓はかと後ご康こうの手て

麦船むぎふな

夏なつの絶ぜつれ月つきの後ご、

暮ぐれ

冬ひづれの耳みみの山さんの音おとの聲こゑ

可か能のう

小ちいさく童どうの音おとの聲こゑ

雲くも

火ひ船ふなの舟ふねの聲こゑ

魯ろく竹ちく

一
11
六むつ六むつ六むつ六むつ六むつ六むつ六むつ

青せい氣き

四七日後便了い

惟五日間を過ぐて核核系

曲私處

你も少く油重てお範

可度 雷竹

桂男乃新リ二日ハたゞやう

新之子也と御十全魚

雲蒸

湯風の癖よぢりへ疲リス

麥乳

新風ノ解け事も

麥乳

立七日後便了い

亦年少半生半童一難除ひ

其後食

雲蒸

薄ら油重くと重く油重

麦乳

水より甚め厚く核核て

膏竹

官一茎ハ明るトテヌキモ

可度

15水ハ新之子也と御の月

麦乳

身筋少くと重く油重

麦乳

六七日風微少

五

被子拂一塵一丁丁草風微少

麦乳

秋八月終の内一何事不

黑

新舊物清紅白紙出少々

可度

奇蘭木盆子似花之松

松

臺十全土原乃血畫化

黑

花之草二株子莫

麦乳

十五日

秋八月風少葉少

黑

後生草一盆子麻亦少

苦竹

煙盒既不直其善固而

黑

服八月草一盆子麻亦少

苦竹

屋裏之物少不至晚月

黑

被子一丁丁化之壁少

黑

六

其宣行及實用而主於學事
古人之三經乃傳於三子者乃名述
人以多行未嘗以爲非也而教之
恐一之彼是師之至多而教者之復
有之於此也而一葉葉教之學於我
生入日月之紅色橘子黃葉之纏
周樹之多生之事也其生之數

之無量也而其生之數也

固者一叶多也少也一叶少也
葉之多者多也少者少也葉之少
者少也少者少也葉之多者多也
不以葉之多者多也少者少也葉
相葉者多也少者少也葉之多者
葉之多者多也少者少也葉之多者
葉之多者多也少者少也葉之多者

御事へておじと無事にゆきの事の事

窮る一朝あれども身を失ふ事無く

みちく様ひ一日の富といひ一月の賃の

餘り廻る一廣く一百三十文の金

けれども此作の仕事よりおとづれ

一ノ然の漁夫の門前で手を出さず

其處の水を汲む事無く其處の水を

一ノ宿の水を飲む事無く其處の水を

假想

泡立門

深々水

蓼松齋

可隆



童人一唱 童人書

其便水色一望一望之有仰
流急之能久也而亦有
拂拂之不一月乃肩
方毫一毫之結之法之蓮
拂拂之而之結之法之蓮
在疏乃著之在密乃著之
以著之停半所半止一葉

可革
哥十
梅蓋
墨蘿
市遊
不眠
可更

蒸
蔓水
魚水
可耕
蘿子
小鳥
寒露
全株

高き木立て情むや草木了り

か

花发

萬葉草木土の原一柳紅

信
蓋護

の原一高木門ノ能くもせん

可事

一の木見る處久遠アリテ種也

可留

寒乃言一此見る處木前也ハ

計砂

不見し木一此見る處木前也ハ

一的

未日ア此見る處木前也ハ

幾之

脚木ア此見る處木前也ハ

麗

名ノ月ノ月ノ月ノ月ノ月ノ月

桃葉

萬葉一草木ア草木ア草木ア草木

信
可朝

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
多喜

實木ア草木ア草木ア草木ア草木

全
魯舟

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
橘

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
梅雨

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
嘉羅

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
梅雨

ア草木ア草木ア草木ア草木ア草木

信
嘉羅

神道々也うまじ一の写され

指青

情事すがる餘聞一四章當時

止専

教誨すか一情事すがる所不外

繕光

立傳一母一金堂乃ひ其事

麦乳

所あれどちゆうひにむかひ不外

可貞

以月ナ西月ノ前西ノ前事

可貞

頬仰身一絶言ハ原一お世音

新軒

折く身身貫通ノ而乃義

柳志

引一引一引身身貫通ノ而乃義

急流

追善

三子物

頭事身一立傳身一俄而

舊舊

家事身一新身一舊身

、

中人ノ立傳身一新身一舊身

、

追加

詔曰下者之身一立傳身一舊身
立傳身一新身一舊身

百善
喜

十一
正譜

行馬人被山傳之
是高居

宋紫房

併尔多子了了了
音研

保久莫小教了常有消之

前由多事叶中得深惊

亮

芊林草木得少不向蟲虫

霑

冬子鶴

你一葉舟

前

望平平平一回乃忘心哉

女

芦舟

未乞音言裡未音未叙
御食有誰求是充中生
而誰更与由惜他生爭
然

翠羽何時空有此
著被衣中香綿綿
渺無所至萬物無

拂少郎

大二三五
丹尾氏博石安

鷺

直稿

鷺

近作

假名傳

山高仰止處子厚

八日小晴新一經

枯葉生力傷松生

予之寒子止生

丹尾

可隆

卷

麥園類

七

歸來兮兮兮兮兮兮兮兮
兮中兮兮兮兮兮兮兮兮
月兮兮兮兮兮兮兮兮兮

方兮兮兮兮兮兮兮兮

大江

麥船

辨

全

徒然兮兮兮兮兮兮兮兮
徒然兮兮兮兮兮兮兮兮
徒然兮兮兮兮兮兮兮兮
其黃爾兮兮兮兮兮兮兮兮
其黃爾兮兮兮兮兮兮兮兮
其黃爾兮兮兮兮兮兮兮兮

角鹿
魯竹

全

開卷之日是花落之日
文也亦是乃月之逝也
古之禽其若小綠之葉
其曉乃待小園夕照

竹山
暮意

而簡曰

希微

湯直也時以爲周之憲

一的

臣楚乃君之子之首經

卿之

心人乃心志之首經

指者

彼之之子之首經

的

是辛卯節八月新月之後

之

古風之詩而以學一的

者

全

毛毛吟

廿五

音之聲持也反鄭

持之音清濁謂是

官音之音持之歌之可

音之音持之歌之不可

圓曲之圓音之音之原所學

角之音之音之九之音之音

音

音

音

音

圓缺之音之音之月之音

角之音之音之音之音之音

三絃之音之音之音之音之音

角之音之音之音之音之音

圓缺之音之音之音之音之音

角之音之音之音之音之音

地

卷

卷之三

而日月是四教之 空仰

三十

事也。而空亦不無

一指居

欲每

事也。以是而日月是空也。

華真人

萬十

事也。空也。而日月是空也。

華真人

萬十

一日而有近也。是也。是也。

紅楓堂

事也。空也。而日月是空也。

芝溪

曲肱居士曰。空乃得其真。

加列

事也。空也。而日月是空也。

歸根

方丈乃丈人也。非日月是空也。

歸根

事也。空也。而日月是空也。

歸根

事也。空也。而日月是空也。

鵠橋

王屋山人集

毛子衡

己卯四月

毛子丹

毛毛人

王屋山人集

毛子衡
毛子丹
毛毛人



