

027  
445  
1

心子





るあはれは人おせ初時雨 羅城  
新神と云ふ揚のしゆのの 桂丘  
蓋動おもひと云う極哉 煮外  
秋風やまのてあまの雲 駿六  
邦とせと云ふ拓多の障あ色 方明  
るあはれは人おせ初時雨 岳路  
揚のしゆののしゆのの 成昔

けんくさひりつるるるるるるる  
あていこまのあひりりりりりりり  
ちいすりりりりりりりりりりり  
煮外省知りりりりりりりりりりり  
りりりりりりりりりりりりりりり  
けりりりりりりりりりりりりりりり  
あつりりりりりりりりりりりりりりり

ひまはるるるるるる

さちるるるるるるるるるる

寛政三年秋丹波に把國重友  
月夜對一そ名徳男士廻るる

活射山集

徳屋野

活射山や戸のなれぬ乃むる者

省政

志り止免む神のあゝ言

素鳳

扱すも能麻を伏せる者阿子

素縹

強一一人事りかりりりり

故

むくく山之雪の上農虫の風

鳳

藪哉低記苗代乃水

葉

山吹を足乃つ冬に花の色  
男さかり能二座とてはな  
あきき浄法小おん 朝顔  
多乃あろとて又あるふの如  
於て黒膚を清め其あつと  
あききくを深る月暮  
とあきくもあききもあきき  
うはむく魚がひりて

鳳 故 藥 故 鳳 故 藥 故

隣へもあきき細代也  
柳乃 柳の 涙を 尋る  
炬農火牙出ぬくるの海なり  
晦日くく子 鮎 とを海  
柳葉を昔あて載る袖の上  
是へーとを昔あて載る  
奥底とらへて中へと並へて  
位をすむるふりて

藥 故 藥 故 藥 故

夕陽方小橋のあつらを運はすも  
 なれけを懐る人々四五人  
 ひとへる香をとく候の古藤  
 あかぬ陰子を照てるさかむ  
 袴はひききく小菫のあけ候も  
 不くる 孫人サキを ちのり  
 おもろね板小拍書く月の空  
 引あけておひ孫の一枝  
 故 藤 故 藤 故 藤 故 藤

夕秋のまぬき種一ふなかり  
 豆の藤る君々日暮るる紫  
 るる市の唯けやくとく  
 昔のまらきとを踏ひ束ねむ  
 浦山々花の浮世のまらきとり  
 雲橋はるあのかきあらし  
 故 藤 故 藤 故 藤 故 藤

夜の時

道折葉小浪立り秋結不二 若人  
 雨くやねぬ世の海の月 素蘂  
 空風や四折葉も津路らん 高根  
 月一葉子 還ふ こゝろ 人  
 寸燭の香よ折く餅をわや 蘂  
 田乃月漏のくゞ 泥権のま 根

板庇<sup>はな</sup>の音あけて江也<sup>え</sup>なり  
松ふさ<sup>は</sup>る物<sup>もの</sup>もあ  
を<sup>を</sup>ふ<sup>ふ</sup>音<sup>ね</sup>を<sup>を</sup>受<sup>う</sup>て<sup>て</sup>心<sup>こ</sup>を<sup>を</sup>炭<sup>すす</sup>  
霜<sup>しも</sup>ち<sup>ち</sup>は<sup>は</sup>神<sup>かみ</sup>ふ<sup>ふ</sup>神<sup>かみ</sup>切<sup>き</sup>  
朝<sup>あさ</sup>を<sup>を</sup>あ<sup>あ</sup>ち<sup>ち</sup>う<sup>う</sup>こ<sup>こ</sup>ち<sup>ち</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>ま<sup>ま</sup>  
思<sup>おも</sup>の<sup>の</sup>便<sup>べん</sup>の<sup>の</sup>ち<sup>ち</sup>く<sup>く</sup>て<sup>て</sup>く<sup>く</sup>ま<sup>ま</sup>  
お<sup>お</sup>と<sup>と</sup>ひ<sup>ひ</sup>の<sup>の</sup>月<sup>つき</sup>形<sup>かたち</sup>ま<sup>ま</sup>ま<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>楓<sup>かえで</sup>  
ふ<sup>ふ</sup>ふ<sup>ふ</sup>ふ<sup>ふ</sup>に<sup>に</sup>踊<sup>おど</sup>る<sup>る</sup>葉<sup>は</sup>折<sup>お</sup>

利 人 葉 利 人 葉 利 人 葉

う<sup>う</sup>け<sup>け</sup>せ<sup>せ</sup>貝<sup>かい</sup>子<sup>こ</sup>汁<sup>じゆ</sup>の<sup>の</sup>魚<sup>うい</sup>小<sup>せう</sup>所<sup>しよ</sup>あ<sup>あ</sup>て<sup>て</sup>  
目<sup>め</sup>出<sup>で</sup>ま<sup>ま</sup>た<sup>た</sup>れ<sup>れ</sup>る<sup>る</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>て<sup>て</sup>ま<sup>ま</sup>め<sup>め</sup>る<sup>る</sup>  
掬<sup>く</sup>か<sup>か</sup>つ<sup>つ</sup>た<sup>た</sup>柳<sup>やなぎ</sup>か<sup>か</sup>つ<sup>つ</sup>と<sup>と</sup>花<sup>はな</sup>の<sup>の</sup>領<sup>りやう</sup>  
才<sup>さい</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>深<sup>ふか</sup>く<sup>く</sup>ま<sup>ま</sup>葉<sup>は</sup>の<sup>の</sup>火<sup>ひ</sup>を<sup>を</sup>焚<sup>たき</sup>  
隙<sup>ひま</sup>の<sup>の</sup>い<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>ゆ<sup>ゆ</sup>ふ<sup>ふ</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>ひ<sup>ひ</sup>鳥<sup>とり</sup>  
弱<sup>よわ</sup>ま<sup>ま</sup>ち<sup>ち</sup>う<sup>う</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>れ<sup>れ</sup>よ<sup>よ</sup>す<sup>す</sup>る<sup>る</sup>歌<sup>うた</sup>  
文<sup>ぶん</sup>を<sup>を</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>こ<sup>こ</sup>え<sup>え</sup>を<sup>を</sup>申<sup>まを</sup>か<sup>か</sup>れ<sup>れ</sup>り<sup>り</sup>  
魚<sup>うい</sup>ま<sup>ま</sup>り<sup>り</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>給<sup>たま</sup>ふ<sup>ふ</sup>思<sup>おも</sup>は<sup>は</sup>る<sup>る</sup>法<sup>ほふ</sup>と

利 人 葉 利 人 葉 利 人 葉



何となく平ふらして。宋吟を  
又降して来る苗のついでに  
きぬくがゆふ雨ちの糸錦  
余ふも忘るるやなりなま  
路——き子を掛える手乃市  
夕脚 逢ふ見る空乃月  
夕文信ちとほくぬ 二とこ  
花の寝 二杯の生あつとりて

人 磔 利 人 磔 利 人

志のり—き羽織着て来る孫呂  
老うとららひのりもかりん  
犬の子の阿れあるやとほくち  
糸の直をぬやのこまま  
幾つぬも細きい縁を垢かへ—  
源 先もなきい 智恵を護ふる

人 磔 利 人 磔 利 人

秋 詠

一 婦子のうちふも阿逆秋の風 芸門  
 蹴ららよれ家乃小庭 呂利  
 掃乃心まで暮ま月のかげ 雅迫  
 池乃保とりよ面々障也 春也  
 危の啼方へ階子を起はなり  
 何干切りてささぬ黄昏 宇上  
 素葉

面白記日々又も河多石之  
桂乃船をよふはなまて  
二心二心拾ひあけまゝ蟹の甲  
寺ららく少々老乃恨こゑ  
暫て見る流思ひ踏の襖あ  
師をまゝもの惜もあはれ  
空月よごうくくもあま  
かなるこぢこの江戸ちうれ果

利 門 也 近 磔 上 阿 利

写つれて遊う一飛申えむ高  
子供の袖をなひくこれゆ  
花散笑猶有孔雀の空りこ  
踏並へおとくかあふの浜  
ちとえんを寺の空を見たり  
回ひよる 障とる部堂の空  
今える一冊とえらく丸廣  
あえみか、まは紫河花を引

近 也 上 磔 利 近 磔 門

あのおとほの申りのよりは垣  
高のひて置る藍條の波  
さうさうよは妙一馬帽子は朝日新  
とりく糸るみより形臨  
百代の松の白ひも己すゝ水て  
そ形巴三兼堂る壁のくゝかり  
湯感ふ置るそりの夕月表  
常平又申る七夕お空

近 利 門 磔 近 利 磔 門

横小又る中冬山門まを頼持  
ゆゝ里く少々今年をさる  
免角して持高のおこる伏見脇  
つふるすをこね人のやまーる  
心あてふまのや梅もや花の雲  
戸小屋さく里ー一表の雨知の

近 利 磔 門 近 利 磔 門

子之庵

降步 雨を掃きぬきの月  
 秋小 蛙乃云やくゆき飛  
 早稲の音 持ひらけ身を白く  
 人子 けしむる四五本の体  
 板戸 買ふ程 空しくなる年の音  
 かゝる 千名もの整ろくとけ

素麿 若人 雅近 呂利 子相



あるあるの書々見たり唱の鶴  
 けやぬのふと道道てまゝぬる  
 胸愈々なる層見菊を積まひ  
 さゝ思やう平物思ひ居る  
 白濁乃香をかゝるくみ吾門かち  
 造あるも申さるる庶務言罷さ  
 三日月の光お毎々さやとらり  
 舞唱て下平喫る、  
 斗入 雅近 若人 芸門 素蘂 斗入 雅近 若人

生きたるの色もかわく思妙の切也  
 あらじいふへ 扇の川より  
 とふくく小浦のれよも思言一そ  
 雲々新給仕乃まのりく入り  
 枯枝乃壁く廣き花の古  
 新 積玉 陰乃雲よ入也  
 芸門 素蘂 呂利 雅近 斗入 呂利

蕉門俳諧書林

京三条通寺町西入ル

菊舎太兵衛



