

高野記

027

559

1

029  
559  
1



廿二  
雪月鶴上

序

今や上名侯伯より下渢樵にあよふ  
また能諧きをかみめし、それ中に  
一家をもて世に称きらむことハニシハ  
めてこそ、京根の際三四指を屈す  
たるもの、さすそち、三四者、誰  
が主其大指を領すか、主そぞ、老  
四人菴乃門と號ひてその自天率に

做公と云々からず時菴の徒平  
文より其聲すに化せられずやうり  
俗談平話もあつたまことに姦情が  
書かれていたと小説の奇なること  
諸史ノリモたゞえよりも眞ある  
ことし圭去りて又圭なるもの出し  
人或きぬし人情也態乃む一犯  
句ひ得れハ則云圭流ことあり

さて一家の論画めことて十三回  
其子ル董小典子を編て又の譯を  
緊るせ乃追善集つくるよハヤ  
うりかてあれうち此がや日蓮の句哉  
もとすとて弄花醉月の答を  
恰ふ魚肉蘋繩雜俎して供する  
ありとて全曰さハヤ又えり意に  
の闇室にておせざりといまやに

手念珠をとめ手捺名ことく  
尼法師子おひ供てあやしく着ふれ  
たくちと雞骨床袋支エルと考  
えらづけ眼じらぐやまとがくにあ  
もろぶし也識者ハラミシ供レハ董之  
此篇萬其幾乎

明和壬辰秋夜半旦暮乃書

むり父りを世よ吐一附向嘆計  
其りやうも世乃をりを情を探花鳥  
アヒレ一玉姿をひかくる句ニを集  
今やと百句を述べて百韻を織れりて  
一字一夷ア私をしもと門のすよ出さる  
をゆきとれらばうきてもそひけ合  
一差との変化もえぢゆすりて有心會取  
乃法も宵也セ名ハ体あどりる詠

みも叶ひもやうどふ竹をもて木を施  
まつてく成へしありあきと竹はお終  
端よりも余り句を繋きて前後を抱  
月花の足はるも門流の人／＼は譲  
て一巻の首尾をすり又十三回の追  
福也／＼且知音乃能物也／＼抱處  
皆／＼のあ／＼

高子舍ル董也

雪はよ／＼、角は／＼、松は／＼  
スの雪は／＼古ニテ見ル董  
主し／＼色皆相好あ／＼て、  
さ／＼と聲は／＼田樂主  
雨も／＼、風も／＼のあ／＼れ  
この町筋乃／＼れを振り  
角月はせき／＼初秋ハ暮れ  
紫ても／＼次下林なり／＼よ

刺繡の指冷りぬかずも筆  
糞みかしりりふハ 董主  
志れと落葉りもせねども  
連て走るをゆきよふは  
物喰ひがひくま成らるれ 董  
扇起一々日暮死はすいのみ 主  
黒雲中ちよとすむかの山也 董  
廣すし極るる居れもあすへ 董  
大船乃鼻の山もる野の月 主  
東の方乃前半て ひ董  
僧服のやうのうそといひ事い 董  
上不見礼下禮 研  
簡りや酒みきり花乃比青眼  
ゑあをくと茶道すよよ董  
沙翁代に惟子前とゆきよ遠 董  
意とつゆくと御川原より董

宿とすと居とすと候もモトリ  
主  
桔子（薺）ナウモモモウ知リ 董  
橋广ゆき行脚と連の將軍行 主  
小便滿て降らむせましも  
かも）セ色薺の用の革羽誠  
主の月乃池のすみうを為給  
出焉より躍年成乃木をもじ主  
持しも爲の情モ下率

指掌ハ浦原乃故のがち、様  
納ありやくへやくへり  
猿亨し帶ハたゞくゆくを  
瓶氣乃般瓦及吐の介抱  
引キテ自體ヨリテ岸り  
りてくらリテ雨りあゆれ  
新參ハ且那の藏モ並て去 主  
又追立候事ノ爲め也

木枕の傍より書し文  
通さん舞慶あやは失リセ  
袖摺て律を調る琴のいと  
ねらそひやう養て晴松圭  
月乃舟萩の上に墨ても  
わ島り夏 やほ やうる  
元の水も春の中の 一里の主  
春のやうな妙邊の新達

襄乃跡のくじ角落て  
馬をりして代され  
殺あ被三毛大坂乃人直  
湯屋でひゆる出山乃新伽  
明星や曉起の卯を空  
着をれぢしけ猪ふはく車  
二とくとい子寶にか。ア  
いで梅摩ルヒ尾をりせよ

御酒乃事であるばかりを御方  
借さへゆくとあすか投出處  
底層と聞て此處の御内  
據て之を経て此處に至り  
及あはし人を見物す松乃内 東  
之をもしてやく勝負の日 斗削  
所がややお嵯峨を丹波にアリて 主  
ゆめを禪乃櫻つゝり

おんとよりゆきとす蓮ハ吹  
裏りよ寄はすりゆ乃客  
焉を切を二階へ捨るにやう  
リとも宿をやうてすくに  
足歩くといひと見て跡づくを  
否ともちん程も醉させぬ  
京乃水目の酒うち田主若庵  
うんといひせん棒の有る入

吉すれ被きて昼夜乃う乳  
育経をほつとひふ鬼火、主  
降山も間平毛て御かね  
ゆきよもとがよあらまの牛  
名のり一木のい乳の散らさし羅舟  
あらまし日向の轎を拂ふ董  
五千石せしめむハ難子<sup>アシ</sup>、  
心中<sup>ムカシ</sup>モ一る事とくで主

傘ハ強うううう、棚<sup>タチ</sup>て見に  
つゝしと生りりは風、俗  
ともやく家ハ煙管りの<sup>アラ</sup>成  
形あうちりサ夫<sup>アリ</sup>、  
蠅ひも<sup>ア</sup>障子をかへ雪附り  
とも<sup>ア</sup>、煙細<sup>ア</sup>いとく金玉、董  
いとほの大小差てひよもと主  
運ハ化國<sup>アメニ</sup>まで、状通

歌より今道成よりきしむ

月夜も闇も憲アリテウ百歩

氣味も走り能仕事於草木主

秋ナリルを深シムシハメ董

ビリモキ半分剃て悔ミケホ

絆シ詠歌ノ幕挽シム

湖モテ泉冰ミテムシハ

獵船ニ般廓モトヌム

季後ハシムカク後駕ニシム

遙糸の序 駕ナムアム

アリヤ立トモシ花乃雪子雙

室其ルナ春の子

李林

遺句七十四句 八董十八句

子雙

舟泊

百步

各一句

青昧

斗湖

牙川

山董

好人のひらめきをひかへし  
飄る謂也 春風春水  
とすれども小船商の此寫に  
うつむく乃る、一聲  
簫尺も葦の巻きをほりて  
自闇る事なく極めあつて

や寒がれしより伊豆富  
極り迄て心とあくはば  
又上方が江戸謂を笑ひて  
物ものあつて居たる様子本  
蛭子達らをハサウエのさくら  
月を折りてりばた初雪  
先陣ハニルヌ足ぬ美少人  
音色伏見墨染の里

門徒死ひどりとハ詔を  
きい縁者も隣をりれ  
雨りいと辛み掩ハ花輕  
四季かくはぬ氣す自  
追はよそゝ威勢をとて交て  
廓をくわへ悽山をく  
ほやぶんりと後のかはる  
今持つて是生滅法

小侯のいとよし山のし  
そ葉の霜にさう雁瘡  
あをさむいと月夜のひの色  
めぐらぐる相撲 周葉  
腰を十九峰とゆる  
变化屋敷が障子百枚  
様も結構もあれど古鳥  
たゞの長じふとく

（ア）且那西刀り駕より  
御黄乃三とおおとを安モ  
長治郎が赤穂物をやまゆ  
旅宿のゆ井皆所も打  
立ひゆ郁ハ花のゆ井ど  
ヒリハ東西の幕り

子史

やうに乃はあやかしの柿の花  
隣へて生垣の董  
いもじ乃はを絹買ひ直し  
時分かすと版の相伴  
御坐船の櫻からせむ月のう  
この隅にうすよしの春  
童

貰候ス通カ乃故アヤリテ居  
藏相一月も足シ勘定申  
三日かと廊を走りて終  
心りとくナシ 無事占ツシ  
此をハモニ椿も傍ツシモ  
よびの認ひつゝうちと  
長尾り惜リムキシおまえレ  
翌乃年忌の佛巻をうき

隠シカガリヒトノ天皇御て  
笠の内をす姫乃御花曳  
出リシを惜シキシモ往來に  
祇園清水御モモサシ京  
此比古宗盛歟モアリ  
桑ノ御名ニ及半平董  
脇とさの閨ス禪セヨシモモ  
盤乃水モリケル。石菖董

狗の都アシカとども捨スルれに  
供スル日ヒハ朱スカ番タケていリ  
ちリと雪スノか都アシカハツツさう  
那ナ乃ノ也イやとシをシあ  
生アシカ醉スルの鳥トリアレアレ蜘蛛クモの糸スレ  
りリレレレレレレレレレレ足アシ見ミと  
ナナシシトトリリも恨シす場マツの鳥トリ  
アラ松マツアリアリ葦アシハササく董カニ

ゆク死マツは鷄トリの毛ウツボを憐ラムて董カニ  
庄カニ屋ヤシマり鳥トリのりリも十八ハチ鬼タケ  
字シマ門マツアリアリ岩イシ力カニ白シロいイ董カニ  
字シマのゆク水ミズ氣カニうシたシゆク鬼タケ  
枝ハシまマし松マツをモリの花ハナ董カニ  
巢スズメをスズメ鳥トリ乃ノ皆シテの毛ウツボ日ヒ葦アシ

ゑして月をかへ成西郷 燕村  
北走りし謡一番 董  
也海醸漬賣むり手に竹護  
遠山高く走る儀し 村  
鳥風水主も鳥帽を取る  
日花も扇ふぞことくら  
護

寢あひのひまじ惟よ首あ葉  
萬角乃贈色ふ足し  
豆蜀もゆゑゆゑゆゑ 惟然房  
より華乳平 大津八町  
かえ乃やつもせんタシテ  
あき衣瀧く波のくに  
春をゆけをとひまやくさん  
とく穴渕てものわの日  
董

怡やうと鳥も飛れぬくゆく  
獨活の苦とも大あ三嘘  
用ひを以て薙りんこか  
庖瘡神りかまちやくら  
土佐狗の光輝く鞆能  
五日の風のりく葉はく  
かげゆれ千百より独活  
書記も典司も放參た体  
董復村董復村董復村

程でいたつても又碁を冊  
カハ人帳乃と一も本  
一奏アヌレサホセラ憐シ  
トモニテ也也也蓋ノ哀  
シく水より隠ヒテ中麻ル  
翁尼村中塵を追ふ毫  
孔家ノ和尚の意氣拂を拂  
リカハ御ニ人すて身シ  
護

長家や益城はと成るゝ  
僧もくどく仕事の多  
経ひも男の強手し旅立ちも  
今は旅を捨て大音  
花二代すゝゑを唐の都に馬南  
すゑふ流よみの葉川廿五執筆

乙亥十三回懐旧

うつむかの

暁宿よあくしか

明和壬辰之冬

小石高川董辨書

宗司

邦云

山口よりお預り候ふと  
タクシ

右夏冬一紙兩筆の及古ハ高木舍乃  
画中お藏一才と今追善の後玉銀

